МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕДОШКОЛЬНОЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 74 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» Г. ГРОЗНОГО»

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МБДОУ № 74 «Золотой ключик»
г. Грозного
от [illegible] № 72-А

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 74 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» Г. ГРОЗНОГО»

Грозный - 2023г.

Содержание

1.	**Общие положения**	
2.	**Целевой раздел**	
2.1.	Пояснительная записка	
2.1.1	Цели и задачи реализации Программы - обязательная часть - часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
2.1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
2.2.	Планируемые результаты освоения Программы - обязательная часть - часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.3.	Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов - обязательная часть - часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.	Особенности организации и проведения психологической диагностики	
3.	**Содержательный раздел**	
3.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	
3.2.	Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	
3.3.	Вариативные формы, методы и средства реализации Программы	
3.4.	Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	
3.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
3.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
3.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3.8.	Рабочая программа воспитания	
4.	**Организационный раздел**	
4.1.	Условия реализации программы	
4.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
4.1.2.	Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОО	
4.1.3.	Материально-технические условия реализации Программы	
4.1.4.	Кадровые условия реализации Программы	
4.2.	Гибкий режим и распорядок дня	
4.3.	Календарный план воспитательной работы	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа *(далее – Программа)* муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 74 «Золотой клюючик» г. Грозного» *(далее – ДОУ)*, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 *(далее ФГОС ДО)*, и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. *(далее ФОП ДО)*

Образовательная программа ДОУ направлена на реализацию *ключевых функций дошкольного уровня образования*:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа включает разделы: общие положения, целевой, содержательный и организационные разделы и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы формирования Программы и другие значимые характеристики; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы. Задачи и планируемые результаты вариативной части Программы, особенности проведения диагностики их достижений.

Содержательный раздел включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены гибкий режим дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: ДОО реализуется на основе Парциальной программыЗ.В. Масаевой «Мой край родной».

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает создание в ДОО единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

ДОО расположено в жилом районе города Грозный, в непосредственном окружении расположены: ГБОУ № 121 «Селима», МБДОУ № 104 «Илли», МБОУ СОШ № 38, кафе «Миланти», жилые дома, остановка «Баня».

Контингент обучающихся ДОО представлен детьми раннего и дошкольного возраста. В ДОО функционируют 4 групп общеразвивающей направленности.

ДООукомплектована руководящими кадрами - 100%; педагогическими кадрами 100%; учебно-вспомогательный персонал - 100%; административно-хозяйственный персонал 100 %.

Краткая информация о ДОО, актуальная на дату утверждения программы представлены в таблице 1.

Таблица 1. Краткая информация о ДОО

Адрес	
Ближайшее окружение	
Характеристика зданий	
Территория	· прогулочные участки - 4 · теневые навесы - 4
Характеристика помещений	· групповые помещения - 4 · музыкальный/физкультурный - · кабинет заведующего -1 · методический кабинет- · кабинет делопроизводителя - 1 · кабинет педагога-психолога - · кабинет учителя-логопеда - · медицинский блок - 1 · хозяйственная кладовая -1 · пищеблок - 1
Количество групп, возраст	4 групп общеразвивающей направленности, из них: · 1 младшая группа – от 2 до 3 лет - 1 · 2 младшая группа – от 3 до 4 лет - 1 · средняя группа – от 4 до 5 лет - 1 · старшая группа – от 5 до 6 лет - 1
Кадровый состав	руководящие кадры – 2 педагоги – 12 учебно-вспомогательный персонал – 10 медицинский персонал – 3 технический персонал –23

	Укомплектованность –100%

На дату утверждения программы семьи обучающихся ДОО представлены следующими характеристиками *(Таблица 2)*.

Таблица 2. Характеристика семей обучающихся

Показатели	Количество
Количество детей	131
Из них мальчиков	56
Из них девочек	75
Полных семей	127
Неполных семей	4
Семей с 1 ребенком	9
Семей с 2 детьми	15
Семей с более чем 2 детьми	64
Неработающих матерей	35
Матерей со средним, средним спец. Образованием	68
Матерей с высшим образованием	63
Отцов со средним, средним спец. Образованием	74
Отцов с высшим образованием	57
Семей, проживающих отдельно	85
Семей, проживающих с родителями жены или мужа	46
Работающих матерей	32

Участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры. Взаимоотношения между ДОО и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста регулируются договором.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Цель реализации Программы ДОО – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Указанная цель достигается посредством реализации задач:

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель реализации парциальной программы «Мой край родной» Масаевой З.В. – ознакомление дошкольников с культурой и историей родного края, развитиепознавательного интереса к истории родного края, воспитание чувства любви к своей малой родине.

Задачи:

1) создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края;

2) развитие у дошкольников любознательности к культуре, истории и природе родного края, формировать эстетическое и нравственное их восприятие;

3) формирование у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, интереса к национальной, народной и профессиональной культуре Чечни.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ДОО;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы:

- принцип гуманизации – формирование гуманных черт личности дошкольников в отношении к природе, воспитание радости восприятия жизни.

- краеведческий принцип – организация экологического образования на краеведческой основе, исходя из восприятия локальных (местных) объектов и явлений природы, позволяющего организовать не только процесс, но и выявление экологических проблем и способов участия дошкольников в их решении.

Подходы:

- принцип гуманизации – предполагает умение педагога видеть в ребёнке полноправного партнёра, воспитывает в детях высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному городу, отечеству, интерес и уважение к истории своего народа, своего края.

- краеведческий – дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и
социокультурные региональные особенности.

2.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Вторая группа раннего возраста (третий год жизни)

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Младшая группа (четвертый год жизни)

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью

непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы

предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативные-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка.

Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что

определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием про социальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от

мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

2.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Планируемые результаты в раннем возрасте:

- к трем годам: ФОП ДО, п.15.2

Планируемые результаты в дошкольном возрасте: ФОП ДО, п.15.3

Планируемые результатына этапе завершения ДО: ФОП ДО, п.15.4.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Сформированы ценностные ориентации к родной культуре, истории родного края у детей дошкольного возраста.

Проявляется инициатива в социально-значимых делах, участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с подвигами героев, отражает свои впечатления о родине, о ее истории в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Обязательная часть

Задачи педагогической диагностики:

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;

- коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.

Периодичность педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на промежуточных этапах освоения программы возрастной группы, на этапе завершения ДО.

Формы педагогической диагностики, решаемые задачи, периодичность, ответственные и способы фиксации представлены в таблице 3.

Таблица 3. Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики

Формы проведения педагогической диагностики (мало-формализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение	- определение уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям; -определение уровня усвоения детьми образовательной программы;	октябрь– май Воспитатели	Диагностические таблицы
Свободные беседы с детьми			

Анализ продуктов детской деятельности Игровые и проблемные ситуации	- определение уровня усвоения программного материала по группе в целом (по сравнению с прошлым годом/началом года); - построение образовательной траектории развития каждого ребенка.(2—7лет)		
Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы: Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС. Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.			

2.4. Особенности организации и проведения психологической диагностики

Задачи психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей раннего возраста; определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы психологической диагностики, решаемые задачи, периодичность, ответственные и способы фиксации представлены в таблице 4.

Таблица 4. Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов психологической диагностики

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий (высоко формализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Индивидуальная-групповая Опросник для родителей Наблюдение за поведением, эмоциональным состоянием ребенка, состоянием здоровья	- выявление причин дезадаптации и нарушения эмоционально-личностной сферы ребенка; оценка психоэмоционального состояния ребенка в начале периода адаптации и через месяц посещений ДОУ (2-4 года)	- август диагностика адаптации к ДОУ педагог-психолог воспитатели	листы адаптации
Тест школьной зрелости	- определение уровня мотивационной, личностной, волевой готовности к школьному обучению (6-7 лет)	- октябрь-апрель (готовность к школе) педагог-психолог	протокол сводная таблица

Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности Изучение документов ребенка Анализ педагогической диагностики Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности Диалогические беседы с детьми Беседы с родителями	- определение уровня развития познавательных процессов (3-7 лет) - своевременное выявление детей с различными нарушениями психического и физического развития, выявление индивидуально-психологических особенностей детей; определение индивидуального образовательного маршрута; выявление необходимости направления ребенка с ОВЗ в территориальную ПМПК для проведения дифференциальной диагностики на основании результатов психологической диагностики, рекомендаций ППК	познавательная диагностика (по запросу педагогов) педагог-психолог диагностика по обоснованному запросу педагогов и с согласия и запроса родителей (законных представителей) (2-7 лет) педагог-психолог	протокол таблицы протокол
«Диагностика уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению» Роньжина А.С.; Тест школьной зрелости Керна-Йирасека; Ясюкова Л.А. «Методика определения готовности к школе»; «Экспресс диагностика в детском саду комплект материалов для педагога-психолога дошкольных учреждений» Руденко Л.Г., Павлова Н.Н.; «Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте» Руденко Л.Г., Павлова Н.Н.; Семаго Н.Н., Семаго М.Я Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста.			

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

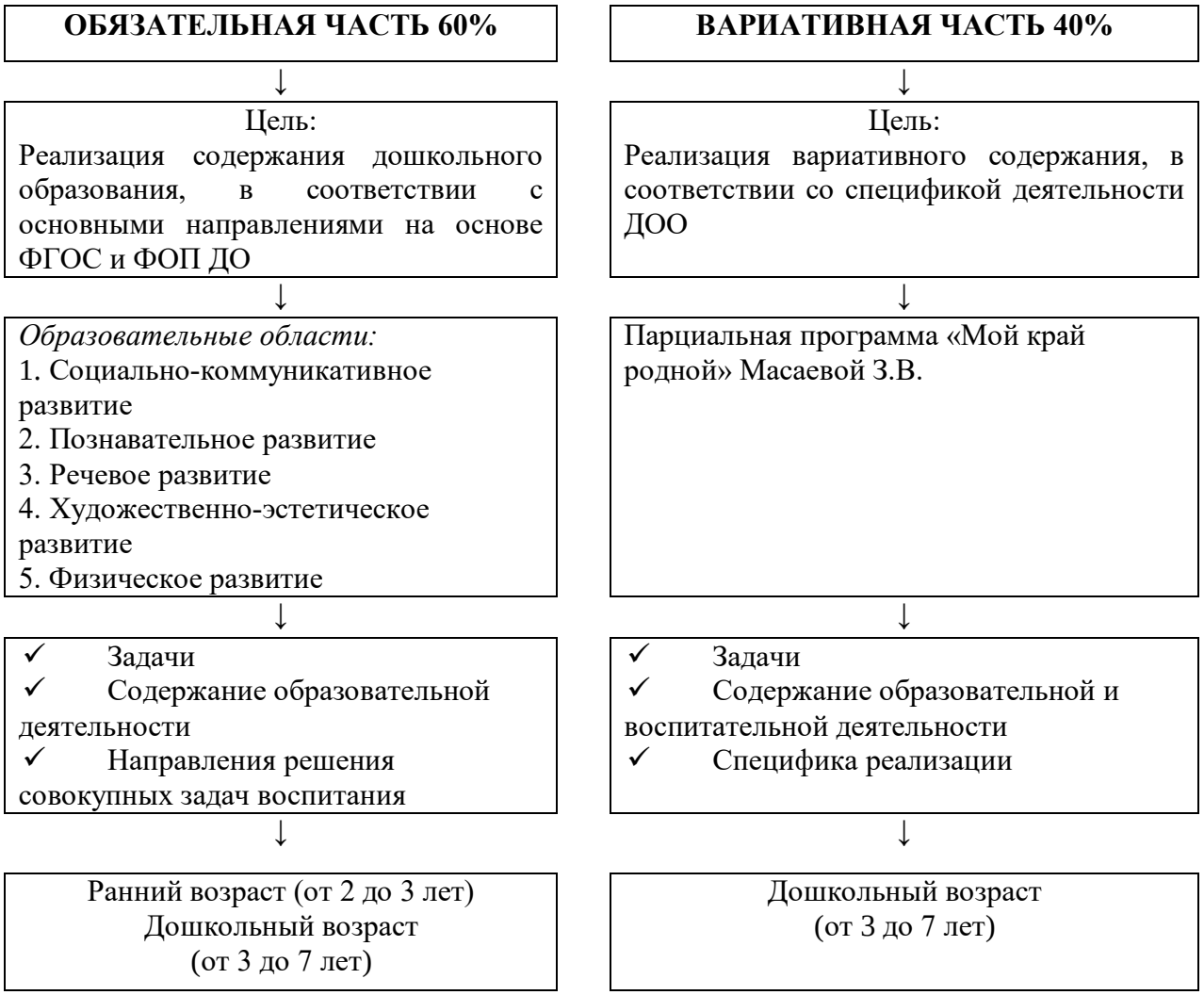
В ходе реализации парциальной программы «Мой край родной» Масаевой З.В. проводится оценка эффективности работы. Содержание, формы, периодичность, способы фиксации результатов диагностики определены в таблице 5.

Таблица 5. Содержание, формы, периодичность, способы фиксации результатов диагностики

Формы проведения	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Групповые Наблюдение Анализ ООД Анализ мероприятий	- изучить процесс достижения детьми по формированию основ духовно-нравственного развития дошкольников	сентябрь– май Воспитатели	Диагностические таблицы
Оценка результативности программы осуществляется с помощью диагностического инструментария, разработанного педагогами ДОУ к парциальной программе «Мой край родной».			

3. Содержательный раздел

Модель образовательного процесса ДОО



3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям. Обязательная часть

Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям. (обязательная часть) представлены в таблице 6.

Таблица 6. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям. Обязательная часть

Возрастной период	***Задачи***	***Содержание образовательной деятельности***	***Решение совокупных задач воспитания***
1. Социально-коммуникативное развитие			
От 2 до 3 лет	*п.18.3.1 ФОП ДО*	*п.18.3.2 ФОП ДО*	*Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина,*
От 3 до 4 лет	*п.18.4.1 ФОП ДО*	*п.18.4.2 ФОП ДО*	
От 4 до 5 лет	*п.18.5.1 ФОП ДО*	*п.18.5.2 ФОП ДО*	
От 5 до 6 лет	*п.18.6.1 ФОП ДО*	*п.18.6.2 ФОП ДО*	

От 6 до 7 лет	*п.18.7.1 ФОП ДО*	*п.18.7.2 ФОП ДО*	*природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд (п. 18.8 ФОП ДО).*
2. Познавательное развитие			
От 2 до 3 лет	*п.19.3.1 ФОП ДО*	*п.19.3.2 ФОП ДО*	*Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (п. 19.8 ФОП ДО).*
От 3 до 4 лет	*п.19.4.1 ФОП ДО*	*п.19.4.2 ФОП ДО*	
От 4 до 5 лет	*п.19.5.1 ФОП ДО*	*п.19.5.2 ФОП ДО*	
От 5 до 6 лет	*п.19.6.1 ФОП ДО*	*п.19.6.2 ФОП ДО*	
От 6 до 7 лет	*п.19.7.1 ФОП ДО*	*п.19.7.2 ФОП ДО*	
3. Речевое развитие			
От 2 до 3 лет	*п.20.3.1 ФОП ДО*	*п.20.3.2 ФОП ДО*	*Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО).*
От 3 до 4 лет	*п.20.4.1 ФОП ДО*	*п.20.4.2 ФОП ДО*	
От 4 до 5 лет	*п.20.5.1 ФОП ДО*	*п.20.5.2 ФОП ДО*	
От 5 до 6 лет	*п.20.6.1 ФОП ДО*	*п.20.6.2 ФОП ДО*	
От 6 до 7 лет	*п.20.7.1 ФОП ДО*	*п.20.7.2 ФОП ДО*	
4. Художественно-эстетическое развитие			
От 2 до 3 лет	*п.21.3.1 ФОП ДО*	*п.21.3.2 ФОП ДО*	*Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО).*
От 3 до 4 лет	*п.21.4.1 ФОП ДО*	*п.21.4.2 ФОП ДО*	
От 4 до 5 лет	*п.21.5.1 ФОП ДО*	*п.21.5.2 ФОП ДО*	
От 5 до 6 лет	*п.21.6.1 ФОП ДО*	*п.21.6.2 ФОП ДО*	
От 6 до 7 лет	*п.21.7.1 ФОП ДО*	*п.21.7.2 ФОП ДО*	
5. Физическое развитие			
От 2 до 3 лет	*п.22.3.1 ФОП ДО*	*п.22.3.2 ФОП ДО*	*Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье (п. 22.8 ФОП ДО).*
От 3 до 4 лет	*п.22.4.1 ФОП ДО*	*п.22.4.2 ФОП ДО*	
От 4 до 5 лет	*п.22.5.1 ФОП ДО*	*п.22.5.2 ФОП ДО*	
От 5 до 6 лет	*п.22.6.1 ФОП ДО*	*п.22.6.2 ФОП ДО*	
От 6 до 7 лет	*п.22.7.1 ФОП ДО*	*п.22.7.2 ФОП ДО*	

3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в таблице 7.

Таблица 7. Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастной период	***Цель, задачи***	***Содержание образовательной и воспитательной деятельности***
От 3 до 4 лет	**Цель программы:** развитие духовно-нравственной культуры детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края через приобщение их к истории народа, родного края, города, знакомство с прошлым и настоящим; становление у дошкольников научно – познавательного, эмоционально – нравственного, практически – деятельного отношения к окружающей среде и к своему народу на основе единства чувственного и эмоционального познания природного и социального окружения. З**адачи программы**: -воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу; -формирование бережного отношения к природе и всему живому; -формирование экологических и краеведческих знаний; -системно и углубленно познакомить юных воспитанников с историей и культурой родного города; -формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций; -знакомство с государственными символами: флагом, гербом, гимном; -формирование чувства уважения и симпатии к другим людям и	Воспитатель формирует у ребенка чувства осознания своей индивидуальности, представления себя как члена семьи, чувства привязанности к своему дому, семье, представления себя как члена семьи. Воспитывает чувства доброжелательности, любознательности, дружелюбия, эмоциональной отзывчивости ребёнка на состояние близких людей, участие вместе со взрослыми в добрых делах. Воспитывает бережное отношение к труду взрослых, к его результатам, стремление оказать помощь, воспитывает чувства доброжелательности, любознательности, дружелюбия, эмоциональной отзывчивости ребёнка на состояние близких людей, участие вместе со взрослыми в добрых делах. Воспитывает бережное отношение к труду взрослых, к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощью Развивает в детях самостоятельность, способность решать проблемы и преодолевать неудачи. Педагог способствует формированию интереса к малой родине и первичных представлений о ней, знакомит с символами государства.

	традициям. Все программные задачи охватывают дошкольный период с 3 до 7 лет.	
От 4 до 5 лет		Воспитатель формирует чувства осознания принадлежности к своей малой родине, национальности. Формирует чувства гуманного и культурного поведения, соблюдения моральных норм, доброжелательных отношений между детьми. Пробуждает бережное отношения и любовь к своему родному языку. Педагог воспитывает положительное отношение к труду, желания трудиться. Способствует развитию интереса детей играть в народные подвижные игры. Развивает способности верить в себя и в свои возможности путем осознания личных достоинств и достоинств товарищей. Продолжает воспитывать любовь к родному краю, рассказывает о самых красивых местах, знакомит с достопримечательностями родного города, интерес детей к народным промыслам. Формирует духовно-нравственное начало в каждом ребенке на основе ознакомления с историей, культурой, бытом чеченского народа. Развивает интерес к малой родине, знакомит с символами государства.
От 5 до 6 лет		Воспитатель формирует чувства осознания принадлежности к своему народу, республике, государству, формирует гуманное и культурное поведение, толерантное сознания. Способствует активному участию в жизни города, осознание себя как личности – гражданина своей «малой» родины. Воспитывает уважения к людям труда, формирует желание, потребность трудиться. Развивает чувства ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества, развивает представления о родном крае, о ее природе.

		Педагог формирует элементарные представления об истории своего народа через искусство (живопись, скульптура, мифы и легенды, сказания), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции, обычаи) Развивает интерес детей играть в народные подвижные игры. Формирует историческую память, представление о доброте и красоте, о мужестве и отваге. Воспитывает патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к национальным традициям и обычаям, чувства гордости за народных героев. Развивает интерес к малой родине, знакомит с символами государства
От 6 до 7 лет		Педагог воспитывает культуру чувств, пробуждает интерес к своим корням. Развивает чувства ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества. Продолжает развивать представления о людях разных профессий, формирует желание, потребность трудиться. Расширяет представления о родном крае, о ее природе. Продолжает развивать интерес детей играть в народные подвижные игры. Формирует элементарные представления об истории своего народа, через знакомство с устным народным творчеством. с произведениями искусства (мифы, легенды, сказания, живопись и т.д.); Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, уважение к национальным традициям и обычаям, чувства гордости за народных героев. Формировать представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Развивает интерес к малой родине, знакомит с символами государства воспитывает уважения к государственным символам – Гимну, Гербу, Флагу.

3.3. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

В таблице 8 представлены виды деятельности и технологии их реализации, в соответствии с возрастными особенностями детей разных возрастных категорий.

Таблица 8. Виды деятельности и технологии их реализации

<table>
<tr><td rowspan="2">Возрастной этап</td><td rowspan="2">Виды деятельности</td><td colspan="2">Используемые технологии, методика, пособие (название, автор)</td></tr>
<tr><td>Обязательная часть</td><td>Вариативная часть</td></tr>
<tr><td rowspan="10">Ранний возраст (1–3 года)</td><td>Предметная деятельность</td><td rowspan="19">Художественно-эстетическое
Физическое
Каплунова И., Новоскольцева И.. Ладушки. - «Инфо Ол», Санкт-Петербург. – 64 с.
Познавательное
Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. - Москва, 2018. - 28 с.
Социально-коммуникативное
Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности для детей дошкольного возраста</td><td rowspan="10">-</td></tr>
<tr><td>Экспериментирование с материалами и веществами</td></tr>
<tr><td>Ситуативно-деловое общение со взрослым</td></tr>
<tr><td>Эмоционально-практическое общение со сверстниками</td></tr>
<tr><td>Двигательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Игровая деятельность</td></tr>
<tr><td>Речевая деятельность</td></tr>
<tr><td>Изобразительная деятельность и конструирование</td></tr>
<tr><td>Самообслуживание и элементарные трудовые действия</td></tr>
<tr><td>Музыкальная деятельность</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)</td><td>Игровая деятельность</td><td rowspan="9">Масаева З.В. Мой край родной. - Махачкала: Изд-во АЛЕФ, 2014. – 39с.</td></tr>
<tr><td>Общение со взрослым</td></tr>
<tr><td>Речевая деятельность</td></tr>
<tr><td>Познавательно-исследовательская деятельность</td></tr>
<tr><td>Изобразительная деятельность</td></tr>
<tr><td>Конструирование</td></tr>
<tr><td>Двигательная деятельность</td></tr>
<tr><td>Элементарная трудовая деятельность</td></tr>
<tr><td>Музыкальная деятельность</td></tr>
</table>

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей (таблица 9)

Таблица 9. Методы реализации Программы

Название метода	***Определение метода***	***Средства***
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение,	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

	беседа.	
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	*Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения	Деятельность воспитателя заключается в разработке и

	представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические

		игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Средства реализации Программы:

1) совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

2) средства воспитания и обучения:

- технические;
- художественные;
- расходные;
- игровое, спортивное, оздоровительное оборудование; инвентарь%

3) средства развития разных видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.4. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Занятия:	- образовательные ситуации; - тематические события; - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей; - творческие и исследовательские проекты
Формы совместной образовательной деятельности:	- совместная деятельность, где педагог, взаимодействуя с ребенком, выполняет свою непосредственную функцию – обучает ребенка чему-то новому; - совместная деятельность ребенка с педагогом на основе равноправного партнерства; - совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет

	совместную деятельностью группы детей; - совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию; - самостоятельная, спонтанно возникающая совместная деятельность детей без участия педагога
Образовательная деятельность в ходе режимных процессов:	- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры в подгруппах; - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин и иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения; - наблюдения за объектами природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства; - индивидуальная работа; - продуктивная деятельность по интересам детей; - оздоровительные и закаливающие процедуры, двигательная деятельность
Образовательная деятельность на прогулке:	- наблюдения за объектами и явлениями природы; - подвижные игры и спортивные упражнения; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры; - элементарная трудовая деятельность; - свободное общение педагога с детьми; - индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников
Образовательная деятельность во вторую половину дня:	- Элементарная трудовая деятельность; - проведение зрелищных мероприятий; - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры подгруппами; - опыты, эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование; - чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры; - организация и (или) посещение выставок, мастерских, просмотр репродукций; - индивидуальная работа по всем видам деятельности; - работа с родителями (законными представителями)
Культурные практики:	- игровая; - продуктивная; - познавательно-исследовательская; - коммуникативная; - чтение художественной литературы

3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Виды деятельности, составляющие основу самостоятельной инициативной детской деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

В таблице 10 представлены особенности проявления инициативы у детей, направления и способы поддержки детской инициативы.

Таблица 10. Особенности проявления инициативы у детей, направления и способы поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения,	1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни

направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.	очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Характерные особенности развития инициативы у детей	
3 – 4 года	
У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам,	

поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности
4 – 5 лет
У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).
5 – 7 лет
Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

В целях обеспечения эффективности работы по поддержке детской инициативы в группах ДОО создаются центры активности:

Название центра активности	*Направленность*
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского

	сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основывается на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе, каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ, между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями), важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования

ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям, возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления, содержание и формы взаимодействия Организации с семьями обучающихся представлены в таблице 11.

Таблица 11. Направления, содержание и формы взаимодействия Организации с семьями обучающихся

Направления	Содержание	Формы
Диагностико-аналитическое направление	получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка, об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа, согласование воспитательных задач; 2)просветительское	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

	направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста, ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста, информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы, условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ, содержании и методах образовательной работы с детьми;	
Просветительскоенаправление	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста, ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста, информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы, условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ, содержании и методах образовательной работы с детьми;	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт
Консультационное	консультирование родителей	

направление	(законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с образовательной Программой в условиях семьи, особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом, возникающих проблемных ситуациях, способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов, способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными .

3.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми образовательными потребностями (ООП);
- оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Участники коррекционно-развивающей работы:

Должность специалиста	*Функции в КРР*
Педагог (воспитатель)	- реализация задач КРР с детьми различных категорий; - взаимодействие с родителями (законными представителями) детей различных категорий.
Педагог-психолог	- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДОУ; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и

	интеллектуальной сферы; - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения, а также поддержка детской одаренности.
Учитель-логопед	- проведение диагностики с целью выявления речевых нарушений и определения уровня речевого развития. - определение направления работы по коррекции речевых нарушений. - участие в обсуждении с другими специалистами ППк, педагогами ДОУ результатов обследования детей, с целью определения их образовательного маршрута. - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) и педагогам по профилактике речевых нарушений у детей.
Инструктор по физкультуре	- выявление особых образовательных потребностей (ООП) обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; - проведение занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей; - оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребёнка в семье; - регуляция (совместно с медицинским работниками образовательного учреждения) физической нагрузк на воспитанников.
Музыкальный руководитель	- выявление особых образовательных потребностей (ООП); - участие в музыкально-эстетическом воспитании детей с особыми образовательными потребностями; - использование приёмов и методов коррекции отклонений в развитии с помощью музыки; - участие в проведении всех праздничных мероприятий.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их развития (психического, физического), индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК ДОУ);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Направления КРР	*Содержание работы*
Диагностическое	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
КРР	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

	- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; - формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная	- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; - консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно-просветительская	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Рабочие программы коррекционно-развивающей работы представлены в таблице 12.

Таблица 12. Рабочие программы коррекционно-развивающей работы

Категории целевых групп для включения их в коррекционно-развивающую работу в Организации	Основания для отнесения к указанной категории	Программы и технологии
I. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития		
Дети третьего года жизни	· по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей) · на основании результатов психологической диагностики	1. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд. доп. авт. Колдина Д.Н.– М.: ТЦ Сфера, 2015. – 144с. 2. Учебная программа психологического сопровождения детей 2-4 лет в период адаптации к условиям ДОУ «Вместе весело играть» автор Пазухина И.А. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 - 112 с.
Дети седьмого года жизни		1. Программа-технология позитивной социализации дошкольников в системе ДОО «Жизненные навыки» авторы Кривцова С.В., Белевич А.А., Чал. Бюро В.Ю., Брндаренко Н.А. - М: «Клевер-Медиа-Групп», 2018-334с. 2. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» авторы Крюкова С.В., Слободяник Н.П. - М: Издательство «Генезис», 2000–208с.
II. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:		
II.1. Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) - дети с расстройством аутистического спектра и дети-инвалиды	· на основании рекомендаций ППК	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра
II.2. Обучающиеся испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.	· по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей) · на основании результатов психологической диагностики	Программа «Жизненные навыки» авторы Кривцова С.В., Белевич А.А., Чал.Бюро В.Ю., Брндаренко Н.А. - М: «Клевер-Медиа-Групп», 2018. - 334с.

3.8. Рабочая программа воспитания

ОСНОВА ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

↓

Милосердие	←		→	**Сотрудничество**
Родина	←	**СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ**	→	**Труд**
Природа	←		→	**Познание**
Семья	←		→	**Культура**
Человек	←		→	**Красота**
Добро	←		→	**Жизнь**
Дружба	←		→	**Здоровье**

I. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления, цели, ценности и задачи воспитания представлены в таблице 13.

Таблица 13. Направления, цели, ценности и задачи воспитания

Направления	Цель	Ценности	Задачи
Патриотическое 29.2.2.1	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа	· формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)

			· формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) · формирование «патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное 29.2.2.2	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро	· развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное 29.2.2.3	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество	· освоение всего многообразия социальных отношений и социальных ролей (действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей) · формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению (личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях) · освоение моральных ценностей, формирование нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении · формирование культуры

			поведения (уважение к человеку, к законам человеческого общества)
Познавательное 29.2.2.4	Формирование ценности познания.	познание	· формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка · воспитание у ребёнка стремления к истине · становление целостной картины мира
Физическое и оздоровительное 29.2.2.5	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье	· охрана и укрепления здоровья детей · осознанное отношение к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека
Трудовое 29.2.2.6	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд	· формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, · формирование привычки приносить пользу людям · формирование ответственности за свои действия
Эстетическое 29.2.2.7	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота	· воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке (в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить) · обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности · воспитанию художественного вкуса

Целевые ориентиры воспитания *представлены в таблице 14.*

Таблица 14. Целевые ориентиры воспитания

Направления	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Ранний возраст (29.2.3.1)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Этап завершения освоения Программы (29.2.3.2)		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться

		равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

II.1. Уклад ДОО

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Чеченской республики и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному художественной литературе, декоративно-прикладному искусству живописи разных народов;
- приобщение к истокам народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного края, города и его окрестностей.

Уклад ДОО включает следующие характеристики:

Характеристики	*Описание*
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	**Цель:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. **Смысл деятельности:** создать такие условия, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. **Миссия:** совместными усилиями, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего
Принципы жизни и воспитания	Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России и культурных особенностей Чеченской республики. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ «Детский сад № 113 «Весна» г. Грозного», включающем воспитывающую среду, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Традиции

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Основными традициями воспитания, стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются:

- дела, выходящие за пределы ДОУ;
- ключевые общие мероприятия детского сада;
- групповые дела (коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников);
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общих мероприятий детского сада поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него

	ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.
Воспитывающая среда ДОО	Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда строится по трем линиям: □ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; □ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; □ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.
Общности ДОО	Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного»: - Педагогический совет; - Творческая группа; - Психолого-педагогический консилиум. Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов: – быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; – побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); – учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного»: относятся:

- Родительские комитеты групп;
- Родительский комитет ДОУ.

Детско-взрослая общность.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного», детско – взрослая общность – этот каждая возрастная группа.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

	Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.
Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада	Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения: □ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; □ улыбка – всегда обязательная часть приветствия; □ педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки; □ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; □ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; □ уважительное отношение к личности воспитанника; □ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; □ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; □ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; □ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; □ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; □ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; □ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада; □ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.
Социокультурный контекст	Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной

	составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
Деятельности и культурные практики в ДОО	- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); - культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); - свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

II.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи воспитания в образовательных областях, ценности и направления воспитания представлены в таблице 15.

Таблица 15.Задачи воспитания в образовательных областях, ценности и направления воспитания

Направление воспитания	Ценности	Задачи
Социально-коммуникативное развитие		
Познавательное, патриотическое	Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд	· воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; · воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; · воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; · содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; · воспитание социальных чувств и навыков:

		способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. · создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; · поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; · формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие		
Познавательное и патриотическое	Человек Семья Познание Родина Природа	· воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; · приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; · воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; · воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); · воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие		
Социальное и эстетическое	Культура Красота	· владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; · воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие		
Эстетическое	Красота Культура Человек Природа	· воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); · приобщение к традициям и великому

		культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; · становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; · формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; · создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие		
Физическое и оздоровительное	Жизнь Здоровье	· формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; · становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; · воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

II.3. Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в вопросах воспитания

Основа: принципы ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Задачи взаимодействия	Виды взаимодействия	Формы взаимодействия
· Приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения · Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания · Возрождение традиций семейного воспитания	· Изучение воспитательных возможностей субъектов · Информационно-просвещенческое обеспечение взаимодействия · Образование воспитывающих взрослых · Совместная	Регламентированные формы взаимодействия: · управляющий совет · родительский комитет · комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений · родительское собрание Неформальные формы взаимодействия: · круглые столы · мастер-классы · культурно-образовательные проекты

· Повышение педагогической культуры родителей	деятельность воспитывающих взрослых ·	· мероприятия спортивной, краеведческой, экологической и иных направленностей · различного рода акции (в том числе благотворительные) · дни открытых дверей · выпуски семейных плакатов; · выставки совместных работ; · оформление папок-передвижек, информационных стендов; · встречи со специалистами; · электронное приложение «Предшкола: стандарт детского сада» · сайт образовательной организации, официальные страницы в социальных сетях; · видеоблоги (видеозанятия для детей, видеоконсультации для родителей, видеопрезентации компонентов развивающей среды и пр.).

2) События образовательной организации:

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию,

оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;

- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОУ возможно в различных формах, которые будут наполняться методами, приемами. Самые частые из них в ДОУ – это акции, события этнокультурного и религиозного характера, мероприятия, развлечения, досуги, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д..

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей писем, в библиотеку, дворец спорта «Олимпийский», в школу, в пожарную часть);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
- утренний (вечерний) круг.

II. 4. Организация предметно-пространственной среды для решения задач воспитания:

Компоненты среды	Организованное пространство	Возможности РППС в решении воспитательных задач
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта	*Общие помещения:* методический кабинет. *Групповые помещения:* групповая комната	Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну), а также региона (герб и флаг Чеченской республики и г. Грозного); государственные праздники
Отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ	*Общие помещения:* методический кабинет. *Групповые помещения:* групповая комната	Воспитание ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства родного края (карта Чеченской республики, национальные костюмы)
Отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, огород *Общие помещения:* методический кабинет. *Групповые помещения:* групповая комната	Воспитание ответственности за сохранение компонентов природной среды, природных объектов
Обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, спортивная площадка, огород *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, спальня, групповая комната	Воспитание культуру общения, взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, с целью сплочения детского коллектива, создания позитивного эмоционального настроя, атмосферы группового доверия и принятия; в группе создается уголок приветствия (читательская грамотность)
Отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, спортивная площадка, огород *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, спальня, групповая комната	Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности (проект «Родословное дерево», праздники, развлечения)
Обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, спортивная площадка, огород *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, групповая комната	Воспитатель постоянно должен стимулировать детское любопытство, быть готовым к вопросам детей, не сообщать знания в готовом виде, а помочь в ответ на вопрос ребенка получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт.

Обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, огород *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, групповая комната	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	*Территория:* общего пользования, прогулочные участки, спортивная площадка, огород *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, спальня, групповая комната	Воспитание у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами (уголок физической культуры, спортивный зал, плакат режим дня, КГН)
Предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	*Территория:* общего пользования, спортивная площадка, прогулочные участки *Общие помещения:* музыкально/-физкультурный зал *Групповые помещения:* прихожая, групповая комната	Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

II.5. Социальное партнерство

ДОУ взаимодействует с различными учреждениями на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной

насыщенности. МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного имеет возможность для осуществления взаимодействия с социальными партнерами.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основные социальные партнеры, взаимодействующие с МБДОУ № 74 «Золотой ключик» г. Грозного, представлены в таблице 16.

Таблица 16. Социальные партнеры МБДОУ № 74 «Золотой ключик» г. Грозного

№ п/ п	Организации	Содержание партнерства
1.	МО объединение педагогов МБДОУ г. Грозный	Научно-методическое сопровождение. Повышение квалификации педагогических работников. Участие в семинарах, мастер-классах.
2.	ОГИБДД УМВД России по г. Грозный	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города и района. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями)
3.	Пожарно-спасательная часть № 2 г. Грозный	Профилактика пожарной безопасности. Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями (законными представителями)
4.	Территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по г. Грозный	Производственный контроль
5.	Поликлиника №3 г. Грозный	Диспансеризация и медосмотры сотрудников ДОУ
6.	МБДОУ г. Грозный	Обмен опытом
7.	МБОУ СОШ № 38 г. Грозный	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования

III. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

III.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

III. 2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса реализации Программы воспитания.

Реализация Программы обеспечивается административно-хозяйственными, педагогическими работниками дошкольного учреждения. В реализации Программы участвуют иные работники ДОУ, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, обеспечивающие реализацию Программы.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации. Педагогические работники, реализующие Программу обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

Воспитательно-образовательною работу с детьми в ДОУ осуществляют:- 12 педагогов, из них: 1 учитель-логопед, 1 музыкальный работник, 1 педагог-психолог, 1 инструктора по физкультуре и 8 воспитателей.

Характеристика кадрового состава по педагогическому стажу:

Со стажем более:

от 15 до 20 лет - 1 чел.

от 10 до 15 лет - 2 чел.

от 5 до 10 лет – 4 чел.

до 5 лет – 5чел.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ. - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Заместитель заведующего по воспитательной и методической части	- организует воспитательную деятельность в ДОУ; - разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их

	психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; - стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Воспитатель, Музыкальный руководитель, Инструктор по физическому воспитанию	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; -формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; –организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; -внедряет здоровый образ жизни; –внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Учитель- логопед	- проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.
Педагог-психолог	- осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

III.3. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г. (ФГОС ДО).
- Педагогическое руководство «Воспитателю – о воспитании».

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей.

III.4. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

РППС, заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОУ с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	*Оформление помещения*	*Наполняемость*
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д\и игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, Дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки.	Куклы для театрализованной деятельности Художественная литература. Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».

	Выставки творчества.	
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения.	Спортивное оборудование. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Комнатные цветы	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Д/и, пазлы «Профсессии». Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

4. Организационный раздел

4.1. Условия реализации программы

4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.1.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды ДОО

Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оснащение
Кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда	- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. - Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. - Просветительская, разъяснительная работа с родителями и сотрудниками ДОУ по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста - Создание благоприятного психо – эмоционального климата для детей, сотрудников ДОУ и родителей	- Компьютер - Пособия для занятий - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - Игрушки, муляжи - Песочный стол
Методический кабинет	- Методическая библиотека для педагогов - Семинары, консультации - Круглые столы - Педагогические советы - Повышение профессионального уровня педагогов - Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	- Библиотека педагогической и методической литературы - Библиотека периодических изданий - Пособия для занятий - Опыт работы педагогов - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - Иллюстративный материал - Изделия народных промыслов - Игрушки, муляжи - Компьютер - Ноутбук - Информационные стенды
Музыкально – физкультурный зал	- Утренняя гимнастика под музыку - Праздники, физкультурные, музыкальные досуги, ООД, индивидуальная работа - Музыкотерапия - Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы - Подгрупповая и индивидуальная работа - Развитие творческих способностей детей посредством	- Музыкальный центр - Пианино-синтезатор - Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями - Детские стулья - Интерактивная доска - Мультимедиа проектор - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания

	различных видов театрализованной деятельности -Консультационная работа по вопросам физического, музыкального воспитания для родителей	
Медицинский кабинет	- Осмотр детей - Консультативно просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ - Профилактическая – оздоровительная работа с детьми	- Медицинская документация - Медицинское оборудование - Кушетка детская - Компьютер - Принтер - Шкаф для документации
Групповые помещения	- Центр сюжетно – ролевой игры; - Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи; - Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; - Центр строительно-конструктивных игр; - Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте - Географический глобус - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий - Магнитофон, колонка -Детская мебель для практической деятельности -Книжный уголок -Уголок для изобразительной детской деятельности - Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» - Природный уголок - Конструкторы различных видов - Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. - Развивающие игры по математике, логике - Различные виды театров - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.

4.1.3. Материально-технические условия реализации Программы

1) Обеспечение требований безопасности образовательного процесса

Требования	*Материально-технические условия*	*Регулирование*
Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов *(СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21)*	• Условия размещения детского сада осуществляющего образовательную деятельность • Оборудование и содержание территории • Оборудование и содержание помещений Естественное и искусственное освещение помещений: • Отопление и вентиляция; • Водоснабжение и канализация; • Организация питания: • Медицинское обеспечение • Организация гибкого режима дня • Организации физического воспитания • Личная гигиена персонала:	Санитарно-эпидемиологические услуги (дератизация, дезинфекция), Договор от 11.01.2023 ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в ЧР». Лицензия на медицинскую деятельность Министерства здравоохранения Чеченской республики от «30» декабря 2014 г, № 95-01-000512, серия 95 - регистрационный номер 002150. Акт готовности МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного» к новому 2023-2024 учебному году
Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности	Обеспечение пожарной безопасности соответствует нормативным требованиям: Здания оборудованы системой пожарной сигнализации. Состояние изоляции электросети и заземления оборудования соответствует нормам на основании Акта готовности МБДОУ № 74 «Золотой ключик» к новому учебному году от «___» _____ 2023г.	План противопожарных мероприятий Журнал учета проведения вводного инструктажа по пожарной безопасности Журнал регистрации инструктажей по противопожарной безопасности Журнал учета присвоения группы I по электробезопасности неэлектротехническому персоналу Информационный стенд «Пожарная безопасность» Инструкции (по пожарной безопасности учреждения, о порядке действий при пожаре и угрозе взрыва)

Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников	Медицинское обслуживание организованно в соответствии с лицензией на медицинскую деятельность Условия труда соответствуют государственным нормативным требованиям охраны труда (Протоколы СОУТ, ежегодно)	План информационно-технологических мероприятий по улучшению условий по охране труда на 2023 г. Журнал регистрации вводного инструктажа по охране труда Журнал регистрации инструктажей по охране труда на рабочем месте Журнал учета выдачи инструкций по охране труда. Информационный стенд «Охрана труда»
Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО	Здание оборудовано техническими средствами безбарьерной среды для передвижения обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов по территории и внутри здания.	Паспорт доступности (ОСИ) МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного» Акт обследования (ОСИ) МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного»

2) Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса по

Области	Список методических и наглядно - дидактических пособий
Социально-коммуникативное развитие	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Н. Ф. Губанова. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» Плакаты: различной тематики Обучающие карточки Методическое пособие с дидактическим материалом. Серия «Окружающий мир» Наглядно-методическое пособие «Правила маленького пешехода»

Познавательное развитие	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: все возрастные группы. Понаморева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Все возрастные группы Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (все возрастные группы) Методическое пособие с дидактическим материалом, серия «Окружающий мир»: различной тематики Обучающие карточки Деревья, Обучающие карточки «Времена года Природные явления», Фрукты. Наглядно-дидактическое пособие. Для детей 3-7 лет (набор карточек), Плакаты: различной тематики, математические плакаты Индивидуальный математический набор (на каждого ребенка) Раздаточный счетный материал (различной тематики). Масаева З.В. Программа курса «Мой край родной» Развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет. Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М.А.), 2014. – 40 с. Юсупова Р.Э., /Николаенко И.В./ Чеченский орнамент в детском саду (учебно-методическое пособие) - Грозный: Типография «Грозненский рабочий», 2015. Программа «Сан къоман хазна» по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников 4-7 лет. С.С. Джунаидов, Ж.М. Абдрахманова. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 400с. Нохчийн дицдан йиш йоцу деношь, дезденош. Ж.М. Абдрахманова, С.С. Джунаидов. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 96с. Нохчийн халкъан турпалхой. Конспекты занятия для дошкольников. Ж.М. Абдрахманова, С.С. Джунаидов. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 96с. «Эвлайааш-вайн мехкан беркат» АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 112с. Далгат У.Б. Родовой быт чеченцев и ингушей в прошлом. Орджоникидзе – Грозный, 1933. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. М.: АПО, 1995. Журнал «Стел1ад». Картины «Мой Грозный». Фотографии села/города. Картины» «Животный мир Чечни». Дидактический материал. Сюжетные картинки. Картины «Символы Чечни»..
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Все возрастные группы. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим дошкольников с литературой. Федосеева П.Г. Художественная литература. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей (в 2частях) Автор сост. С.Д. Томилова Серия «Грамматика в картинках» различной тематики Гербова В.В. Развитие речи (все возрастные группы) Серия «Рассказы по картинкам»: различной тематики Плакаты различной тематики

	Тематический словарь в картинках (различной тематики) Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома (все возрастные группы) Алироев И.Ю. Язык, история и культура вайнахов. Грозный, 1990. Махмаев Ж. Хьекъалеабаташ (берашна лерина стихаш, шарадаш, х1етал-металш). Грозный, 2013. Дидактический материал. Сюжетные картинки. Счетный материал на чеченском языке. Картинки «Национальные костюмы». Чеченские народные сказки
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: все возрастные группы. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Куцакова Л.В. Конструирование из строительных материалов (средняя, старшая) Петрова Т.И., Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись по дереву» и т.п. Плакаты различной тематики Серия «Расскажите детям о…» различной тематики Серия «Искусство - детям» различной тематики С. Вохринцев Методическое пособие с дидактическим материалом, серия «Искусство»: различной тематики Репродукции художников (в соответствии с рекомендациями ООП) Медиатека аудиозаписей Батукаева З.И. Программа театрализованной деятельности по изучению чеченских народных сказок в дошкольном образовательном учреждении от 2 до 7 лет. Грозный: Типография «Грозненский рабочий», 2015.
Физическое развитие	Борисова М.М, Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: все возрастные группы Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду. Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников С. Вохринцев Методическое пособие с дидактическим материалом, серия «Спорт, здоровье»: различной тематики Тематический словарь в картинках (различной тематики) Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы в картинках»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Серия «Расскажите детям о…»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах» Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» Методическое пособие. Аслаханов С-А.М. Берийн каделовзарш, физически упражненеш. Соьлжа-Г1ала 2008
Взаимодействие с	1. Атемаскина Ю.В., Шван И.В. Привлечение благотворительных

семьями обучающихся	средств в ДОУ. – М.: Сфера, 2011. 2. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: Сфера, 2012. 3. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2008. 4. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. 5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2014. 6. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, 2014.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Масаева З.В.Программа курса «Мой край родной». Развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет. Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М.А.), 2014. – 40 с. Юсупова Р.Э., /Николаенко И.В./ Методическое пособие «Сан къоман хазна» по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников 4-7 лет. С.С. Джунаидов, Ж.М. Абдрахманова. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 400с. Нохчийн дицдан йиш йоцу деношш, дезденош. Ж.М. Абдрахманова, С.С. Джунаидов. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 96с. Нохчийн халкъан турпалхой. Конспекты занятия для дошкольников. Ж.М. Абдрахманова, С.С. Джунаидов. АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 96с.«Эвлайааш-вайн мехкан беркат» АО «ИПК «Грозненский рабочий» 2022г – 112с. Картины «Мой Грозный». Фотографии села/города. Картины» «Животный мир Чечни». Дидактический материал. Сюжетные картинки. Картинки «Национальные костюмы». Картины «Символы Чечни». Чеченские народные сказки.

3) *Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп*

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
2-3 года	**Малые формы фольклора.** «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «НашаМаша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ». **Малые формы чеченского фольклора.** Бер дижош олу иллеш. **Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого). **Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк.

	нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной). **Произведения поэтов и писателей России.** **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр». **Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».
3-4 года	**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуси... », «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонькамурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...». **Малые формы чеченского фольклора.** Кицанаш: «Ло доцш 1а хир дац – йовхо йоцш аьхке…», «Къеначу барзо – ши уьстаг1 баьхьна…» Дийцарш, туьйранаш «Уьнт1е – пхьид», «Борзий д1амий», «Борз а, цхьогал а», «Бабий ч1ирдиг», «Доттаг1аллийн дарс», «Собар», «Х1иллане цхьогал». Чехкааларш: «Цаци чохь цу ца соцу», «Сан шар шуна, шун шар суна», «Дай чохь к1а къега, хи чохь т1о къега». Байташ: «Дог1а дог1у», «Керла шо», «Елка», «Лайн чимаш», «Гуди шелло», «Б1аьсте», «З1уга», «Аьхке», «Жима к1еза». Х1етал-металш: «Хастоьмех лаьцна», «Ц1ера дийнатехь», «Хьуьна акхаройх лаьцна», «Деношн», «Пхьег1аш», «Малхий, буттий». Дагардарш: «Тукар, т1арий, маха, тай», «Генахь лам бу…», «Сийначу стигала…», «Суьйре суьйре…», «Х1иц1ий – биц1ий…», «Тов тов товсари…», «Малика малика…», «Чиркх – чиркх», «Цхьа1 шиъ нана п1елг». **Русские народные сказки.** «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики»

	(обраб. М. Серовой). **Фольклор народов мира.** Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек»,«Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева;«Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрецмолодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. **Произведения поэтов и писателей России.** **Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). **Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка»,«Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». **Произведения поэтов и писателей разных стран.** **Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С.«Кто скорее допьеп>, пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. **Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги«Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
4-5 лет	**Малые формы фольклора.** «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Малые формы чеченского фольклора.

Кицанаш:«Ваш ваш вац, и хьан доттаг1 вацахь…». «Хичу г1аж тоьхча д1атоь пхьидийн г1овг1а…», «Ца моьттург хуьлу моттарг1анаш лелош волчунна…», «Ло доцш 1а хир дац – йовхо йоцш аьхке…», «Къеначу барзо – ши уьстаг1 баьхьна…»

Дийцарш, туьйранаш: «Дехкий – доттаг1ий», «Уьнт1е – пхьид», «Борзий д1амий», «Борз а, цхьогал а», «К1ентан дош», «Бабий ч1ирдиг», «Доттаг1аллийн дарс», «Собар», «Ден весет», «Х1иллане цхьогал», «Хьекъал долу воккха стаг, къиза эла»

Чехкааларш: «Цаци чохь цу ца соцу», «Сан шар шуна, шун шар суна», «Чопа чоьлпи чохь, чоьлпа чорпи чохь», «Къорза къигаш къехка йо, къардамечо къийгаша», «Со шершинчохь ча чу ца шерша, ча шершинчохь со ца шерша», «Дай чохь к1а къега, хи чохь т1о къега».

Байташ: «Дог1а дог1у», «Керла шо», «Елка», «Лайн чимаш», «Х1оранна а шен мотт бу», «Гуди шелло», «Б1аьсте», «З1уга», «Тайниган йиш», «Аьхке», «Жима к1еза».

Х1етал-металш: «Хастоьмех лаьцна», «Ц1ера дийнатехь», «Хьуьна акхаройх лаьцна», «Денош», «Пхьег1аш», «Малхий, буттий».

Дагардарш: «Тукар, т1арий, маха, тай», «Генахь лам бу…», «Махо арахь шок етта», «Сийначу стигала…», «Суьйре суьйре…», «Х1иц1ий – биц1ий…», «Тов тов товсари…», «Дама – ахьар…», «Малика малика…», «Чиркх – чиркх», «Цхьа1 шиъ нана п1елг».

Русские народные сказки.

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И.
Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова);

«Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);

«Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). Фольклор народов мира.

Песенки.

«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского);«Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А.
Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.
Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С.
Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали»,«Я знаю, что надо придумать» (по выбору);

Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.

«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый полосатый»,«Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А.

«Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и

	Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... »,«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). **Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (12 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»,«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.«Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М-.«В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). **Литературные сказки.** Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон»,«Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). **Произведения поэтов и писателей разных стран.** **Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. **Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

5-6 лет	**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. **Малые формы чеченского фольклора.** Кицанаш: «Зулам лоьхург вонах ца ваьлла…», «Тахан харцдерг ахь дийцахь, кхан хьоьх тешар бац», «Ла ца дуг1учунна хьехар хьакхин хьалха оьллина жовхар ду», «Стеган дикалла – собарх хиъна, говран дикалла – боларх хиъна», «Б1аьрган гинарг тешаме ду, лерган хезначулла», «Барт боцчу ц1а чу ирс ца деъна», «дикачу доттаг1чуьнца дуьнена йисте кхачаъ хала дац». Дийцарш, туьйранаш:«Борз а, цхьогал а», «К1ентан дош», «Собар», «Пхьагал а, хьех а», «Ирс юхадерзор», «Доттаг1аллин дарс», «Декабрана йина кхел», «Ден весет», «Доьналла», «Текхарго аьлларг», «Хи», «Х1иллане цхьогал», «Хьекъал долу воккха стаг а къиза эла а», «Соьгахь-м ду деши» (аьшпаш ца боттарх), «Дайна сий юха ца доьрзу». Чехкааларш:«К1айн къиг къаръелла къурдаш деш ю», «Шар мелла ши газа, ша даьлла ши шинара», «Даг1 т1ехь хьарг1а, Раг1у к1ел борг1ал», «Букъ к1айн къиг, мукъ буткъа урс», «Къийго-дог, котамо-бод», «Вай пхьакоче х1ун еха?», Пхиппа ч1ожах пхиппа воьду,Пхи качал пхьу т1аьхьа болуш -Букъ к1айн къиг еха», «Пхьалг1ах пхьеро пхьаьрсаш хьалдина,Пхьарцерг пхоьзза схьаозийра», «Хьан кисанахь ши сирник, Сан кисанахь ши шай». «Хьархочо пхьор дохьу, пхьеро пхьалг1ахь пхьег1аш йо», «Хьархочун хьерара х1ур, пхьархочун пхьу-к1еза», «Бацалахь цаьпцалгийн цхар деца, цаци чохь Бицацин цу беца». Байташ: «Пана арахь», «Шеран муьраш», «К1ира», «Суй бу и», «Х1етал-метал», «Ц1еналла», «Лайн чимаш», «Керла шо», «Елка», «Ларло», «Денош», «1аьнан буьйса», «Кхечи б1аьсте», «Яхитин исс бад ма ю», «Борз, газа, цициг, дахка», «Дог1а дог1у», «Аьхке», «Мархин буьрка хаза ю». Х1етал-металш: «Хастоьмех лаьцна», «Ц1ера дийнатехь», «Хьуьна акхаройх лаьцна», «Денош», «Пхьег1аш», «Малхий, буттий». Дагардарш: «Тукар, тукар, маха тай…», «Х1ицийиц1ий биц1ий ц1олга. Ц1уллекам-лека 1умар», «Иттозза пхьар, шозза бахтар, берза к1еза б1ав», «1алелай, 1ела вог1у…», «Хьо мичахь вара х1инццалц?», «Х1оттам-боттам саммачи,Чинчи-лечи ветан букъ,Хьо д1авала, хьо ваьгна», Гаьнгар, лаьнгар…», «Х1ец1иг, бец1иг, биц1ал ц1ахь, ц1ахь еки Ека - 1умар», Дум, дум бишшари,Чахь-чирг индарби,Ай-вай иннакказ —Бунч1!», «Д1о йоьдарг х1ун ю?», «Суьйре, суьйре — садайна.Г1ала вахча, етт байна». **Русские народные сказки.** «Жил-былкарась... » (докучная сказка);«Жили-были два братца...»(докучная сказка);«Заяц-хвастун»(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). **Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. **Произведения поэтов и писателей России.** **Поэзия.**

	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). **<u>Литературные сказки.</u>** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). **<u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u>** **<u>Поэзия</u>** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С.

	Сефа). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
6-7 лет	**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). **Малые формы чеченского фольклора.** Кицанаш: «Коьртехь хьекъал ца хилча, когаша къахьоьгу», «Ла мел дийг1и, татанаш сов хеза», «Хи долчохь бен хуьлуш дац дахар», «Сихалло са даькккхина, собаро лам баькккхина», «Адамо ша якккхийтинарг ю цуьнан ц1е», «Хи долчохь бен хуьлуш дац дахар», «Саг1ийна еллачо вайн ялташ хьекъор ду, ахь буйнахь къуьйлучо кераюкъ лазор ю», «Вонехьа доьрзур долу дика цкъа а ма де», «Г1иллакх дезаш волчунна и генахь дац аьлла», «Даккхий а, кегий а дечигаш кхе техкича, хьалха кегийчу дечигех юлу ц1е», «Барт боцу юрт а, барт боцу доьзал а х1аллакь хилла», «Дикачу г1иллакхо лех эла вина, вочу амало элах лай вина». Дийцарш, туьйранаш:«Хьекъал тоьлла», «Пхьагалан леткъамаш», «Цхьогал а, воккха стаг а», «Хин леларш», «Дехкий дийна муха дисира», «Адамийн ц1ерш», «Догц1еналла», «Комаьршалла», «Туьйра», «Стаг т1еваъча хьалаг1аттаран г1иллакхах лаьцна», «Кхетаме к1ант», «Барт лахар», «Хьо а, дуьне а», «Хьун йоьлхура». Чехкааларш: «Цеца чохь цу ца соцу», «Сан шар шуна, шун шар суна», «Чопа чоьлпи чохь, чоьлпа чорпи чохь», «Шина чиркхан ши шиша, шина шичин ши йиша», «К1айн къиг къаръелла къурдаш деш ю», «Къорза къийгаш къехкайо

	къардамечу къийгаша», «Со шершинчохь ча чу ца шерша,Ча шершинчохь со чу ца шерша», «Шар мелла ши газа, ша даьлла ши шинара», «Букъ к1айн къиг, мукъ буткъа урс»,«Даг1 т1ехь хьарг1а, Раг1у к1ел борг1ал»,2Къийго-дог, котамо-бод, Къена къиг-ц1оькъа лом», «Дай чохь к1а къега,Хи чохь т1о къега», «Пхьалг1ах пхьеро пхьаьрсаш хьалдина,Пхьарцерг пхоьзза схьаозийра», «Хьархочо пхьор дохьу, пхьеро пхьалг1ахь пхьег1аш йо», «Хьархочун хьерара х1ур, пхьархочун пхьу-к1еза», «Бацалахь цаьпцалгийн цхар деца, цаци чохь Бицацин цу беца», «Ча такхо тача, тача такхо ча». Байташ:«Полла», «Шеран муьраш», Залубикий, Малубикий», «К1ира», «Денош», «Ниттийн м1араш», «Керла шо», «1аьнан буьйса», «Шийла 1а», «Горгам хьокхуш ю Сацита», «Корах ара, а хьоьжуш», «Б1аьсте», «Бур-бур….бур-бу», «Борз, газа, цициг, дахка», «Деса 1алам», «Мархин буьрка хаза ю», «Аьхке». Хетал-металш: Хастоьмех лаьцна», «Ц1ера дийнатехь», «Хьуьна акхаройх лаьцна», «Денош», «Пхьег1аш», «Малхий, буттий». Дагардарш: «Х1иц1ий-биц1ий, биц1ин ц1оьлга», «Тукар, тукар, маха тай», «Цхьа - цхьа цхьайтталиг!Цхьана ненан шийтталиг!», «1алелай, 1ела вог1у», «Т1абал-т1абал», «Цхьа-цхьара-цхьайтта», «Цхьаъ, шиъ, кхоъ» «Цхьа-цхьара-цхьайтта», «Шаьлта, добхка, кетар-кач», Хьо мичахь вара х1инццалц?», «Д1ара-схьара ц1а хьенан ду?», «Дахка, дахка, д1а ма къехка», «К1инж, к1ира, к1иранде», «Тахна, кхана, лама, ула», «Д1о йоьдарг х1ун ю?», «1уьйре, 1уьйре, маьлхан хьаж». **<u>Сказки народов мира.</u>** «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. **<u>Произведения поэтов и писателей России.</u>** **<u>Поэзия.</u>** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). **<u>Проза.</u>** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории»

	(1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». **Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; СоколовМикитов И.С. «Соль Земли». **Произведения поэтов и писателей разных стран.** **Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). **Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о МальчишеКибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «lllляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	***Перечень***
2-3 года	**Слушание.** «Наша погремушка», муз. И. Арсеева,ел. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С.Майкапара; «Цветики»,муз. В.Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой. **Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, . Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой. **Музыкально-ритмические движения** «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой;«Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?. »,рус.нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. **Инсценирование песен** «Кошка и котенок», муз.М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
3-4 года	**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой;«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные. **Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной. **Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. **Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички

	летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). **Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. **Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. **Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. **Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки»,«Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»;«Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
4-5 лет	**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. **Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса. « Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». **Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. **Музыкально-ритмические движения.** **Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем,

	покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. **Этюды-драматизации** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. **Хороводы и пляски** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. **Характерные танцы** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. **Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко;«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные. **Развитие танцевально-игрового творчества** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее»,«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5-6 лет	**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. **Пение.** **Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.

	Песни «К нам гости пришли»,муз. А. Александрова,ел. М. Ивенсен;«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой. **Песенное творчество.** Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. **Музыкально-ритмические движения.** **Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Наденeнко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. **Упражнения с предметами** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. **Этюды** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. **Характерные танцы** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек»,«Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. **Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. **Музыкальные игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. **Игры с пением** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. **Музыкально-дидактические игры.** **Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». **Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха**. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. **Развитие танцевально-игрового творчества** «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. **Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона
6-7 лет	**Слушание** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы«Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А.

	Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). **Пение.** **Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка»,«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова. **Песни** «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. **Песенное творчество** «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения **Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. **Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. **Танцы и пляски** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. **Характерные танцы** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой. **Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. **Музыкальные игры.** **Игры** Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. **Игры с пением** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. **Музыкально-дидактические игры.** **Развитие звуковысотного слуха**. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». **Развитие чувства ритма**. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

	Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха**. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». **Развитие восприятия музыки**. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». **Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». **Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. **Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. **Игра на детских музыкальных инструментах**. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеева «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение» ;И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый полосатый».
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов

	«Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Возраст	***Перечень***
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970. Фильм «Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974., Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия« Союзмультфильм»,режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух»,студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977 Фильм «Щелкунчик», студия« Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

	Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. ИвановВано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973
6-7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм»,режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение вПростоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин,1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020

4.1.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, в том числе осуществляющими финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, возрастными особенностями детей. В ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

Образовательную деятельность в ДОУ с детьми осуществляет 12 педагога.

Из них:

- воспитатели – 8
- педагог-психолог – 1
- учитель-логопед – 1
- музыкальный руководитель – 1
- инструктор по физическому воспитанию – 1

Условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров ДОУ представлены в таблице 17.

Таблица 17. Условия профессионального развития педагогических и руководящих кадров ДОУ

Категории работников	Виды методического сопровождения	Периодичность прохождения курсов повышения квалификации
· Заместитель директора · Воспитатель · Старший воспитатель · музыкальный руководитель · инструктор по физической культуре · педагог-психолог	· конкурсы профессионального мастерства; · авторские программы, нацеленные на профессиональное развитие педагогов; · интернет-проекты и фестивали открытых уроков; · встречи с деятелями образования и идеологами образовательных программ; · семинары с методистами ведущих издательств, авторами программ и методических пособий; · мастер-классы с участием победителей конкурсов профессионального мастерства · диссеминация педагогического опыта через публикации в педагогических журналах и в сети Интернет на различных общеобразовательных платформах и форумах. · вебинары, семинары; · индивидуальные консультации по запросу; · наставничество и обмен педагогическим опытом; · индивидуальный образовательный маршрут в межаттестационный / курсовой период на основе методической проблемы (или темы самообразования) педагога, · индивидуальный образовательный маршрут межаттестационный / курсовой период на основе потребностей той образовательной организации,; *Вариативная часть* · Методическая поддержка реализации парциальной программы.	Обязательное: 1 раз в 3 года. Дополнительное: по желанию, потребности педагога

4.2. Гибкий режим и распорядок дня

1) Холодный период года

Режимные моменты	2-я группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры, дежурство	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы), занятия со специалистами.	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25 -9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10-11.40	10.10-12.05	10.10-12.15	10.35-12.20	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00	12.05-12.20	12.15-12.25	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00-12.30	12.20-12.50	12.25-13.00	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, чтение худ. литературы	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры и закаливание	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)**	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.35	16.30-17.40	16.30-17.50	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-19.00	17.35-19.00	17.40-19.00	17.50-19.00	18.00-19.00

* Общая длительность, включая перерывы

**Согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2) Теплый период года

Режимные моменты	2-я группа	Младшая	Средняя	Старшая	Подгот.

	раннего возраста	группа	группа	группа	группа
Прием детей на улице, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика на улице, игры, дежурство	7.00- 8.30	7.00- 8.30	7.00- 8.30	7.00- 8.30	7.00- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах).	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.10	9.00 - 9.15	9.00 - 9.20	9.00 - 9.25	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность). Второй завтрак.	9.10 – 11.30	9.15 – 11.35	9.20 – 11.40	9.25 – 11.45	9.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, раздевание, самостоятельная деятельность	11.30 –12.00	11.35 –12.00	11.40 –12.00	11.45 –12.00	11.50–12.00
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 –13.00	12.00 –13.00	12.00 –13.00	12.00 –13.00	12.00–13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах), Дневной сон	13.00 –15.00	13.00 –15.00	13.00 –15.00	13.00 –15.00	13.00–15.00
Постепенный подъем детей, воздушная гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 –15.30	15.00 –15.30	15.00 –15.30	15.00 –15.30	15.00–15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 –16.00	15.30 –16.00	15.30 –16.00	15.30 –16.00	15.30–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах, чтение художественной литературы, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность	16.00 –17.00	16.00 –17.05	16.00 –17.10	16.00 –17.15	16.00-17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.00 –17.10	17.05 –17.15	17.10 –17.20	17.15 –17.25	17.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.10 –18.00	17.15 –18.00	17.20 –18.00	17.25 –18.00	17.30-18.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.00 –19.00	18.40– 19.00	18.00 –19.00	18.00 –19.00	18.00-19.00

* прием детей в теплое время года, рекомендуется проводить на улице

3) Учебный план для групп общеразвивающей направленности

Обязательная часть			Возраст				
			2-3 г.	**3-4 г.**	**4-5 л.**	**5-6 л.**	**6-7 л.**
Образовательная область	Содержание образовательной области	Длительность ООД (мин)	10	15	20	25	30
		Количество ООД в неделю	10	10	10	13	14
		Количество ООД в месяц/год	М/Г	М/Г	М/Г	М\Г	М\Г
Физическое развитие	Физическая культура	-	12/108	12/108	12/108	12/108	12/108
Познавательное развитие	ФЭМП	-	-	4/36	4/36	4/36	8/72
	Ознакомление с окружающим миром	-	4/36	4/36	4/36	4/36	4/36
Речевое развитие	Развитие речи	-	8/72	4/36	4/36	8/72	4/36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-	4/36	4/36	4/36	8/72	8/72
	Лепка	-	4/36	2/18	2/18	2/18	2/18
	Аппликация	-	-	2/18	2/18	2/18	2/18
	Музыка	-	8/72	8/72	8/72	8/72	8/72
Социально-коммуникативное развитие	-	-	В интеграции и в течение дня во время режимных моментов				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Программа курса «Мой край родной» /развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет			-	2/18	4/36	4/36	4/36

4.3. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Тематика мероприятия	Дата
Патриотическое	День депортации чеченского народа	22 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День мира ЧР	16 апреля
	День Победы	9 мая
	День памяти и скорби	10 мая
	День России	12 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	День гражданского согласия и единения	6 сентября
	«День города Грозный»	5 октября
	День Героев Отечества	9 декабря
Духовно-нравственное	Ураза - Байрам	23 апрель
	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День Арафа	27 июня

	Курбан - Байрам	28 июня
	Рабби-уль – Авваль (День рождения Пророка Мухаммада С.А.В.)	29 сентябрь
	День Ашура	28 июля
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
Социальное	День джигита	1 марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День Чеченской женщины	28 сентября
	День матери в России	30 ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября
	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
	День конституции Чеченской республики	23 марта
	Праздник осени	27 октября
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Всемирный день театра	27 марта
	День чеченского языка	25 апреля
	День русского языка	6 июня
	День знаний	1 сентября

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

5.1 Краткая презентация Программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в МБДОУ «Детский сад № 74 «Золотой ключик» г. Грозного» разработана Образовательная программа дошкольного образования п.2.13. ФГОС ДО

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Образовательная Программа ДОУ охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2 до 7 лет.

Образовательная программа ДОУ: обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ:

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);

- Консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье. Для одарённых детей.
- Обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- Консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

Возрастные категории детей:

Ранний возраст - от 2 лет – до 3 лет.

Дошкольный возраст - от 3 лет – до 4 лет; от 4 лет – до 5 лет; от 5 лет – до 6 лет; от 6 лет – до 7лет.

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

2)Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена парциальная Программа З.В. Масаевой «Мой край родной».

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы сотрудничества с семьёй:

- консультирование родителей, индивидуальные беседы;
- общие и групповые родительские собрания;
- анкетирование;
- проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов;

- совместные с родителями выставки, проекты;
- стендовая информация;
- новости на сайте детского сада.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику. Исследование социального статуса семей воспитанников. Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.